క్లుప్తంగా

రూరల్‌లో ‘పొలం పిలుస్తోంది’


రాచానపల్లిలో రైతులకు సూచనలిస్తున్న ఏడీఏ రవి, ఏఓ శశికళ

అనంతపురం అగ్రికల్చర్: అనంతపురం రూరల్ మండలం అక్కంపల్లి, రాచానపల్లిలో ఏడీఏ ఎం.రవి, ఏఓ శశికళ మంగళవారం పొలం పిలుస్తోంది కార్యక్రమం నిర్వహించారు. ఈసందర్భంగా వేరుశనగ, కంది, ఆముదం తదితర పంట పొలాలను పరిశీలించి చీడపీడల నివారణ, ఇతరత్రా యాజమాన్య పద్ధతులపై రైతులకు సూచనలు చేశారు. మట్టి పరీక్షల ప్రాధాన్యత, కౌలురైతులకు సీసీఆర్‌సీల ద్వారా ప్రయోజనాలను వివరించారు.

పాలస్తీనా ప్రజలపై దాడులు ఆపాలి

అనంతపురం టవర్‌క్లాక్: పాలస్తీనా ప్రజలపై ఇజ్రాయిల్ దాడులు వెంటనే ఆపాలని ఆల్ ఇండియా తంజీమ్ -ఏ-ఇన్సాఫ్ జిల్లా గౌరవాధ్యక్షుడు అలీపీరా కోరారు. మంగళవారం స్థానిక సప్తగిరి సర్కిల్ వద్ద ఇన్సాఫ్ ఆధ్వర్యంలో నిరసన తెలిపారు. ఈ సందర్భంగా అల్లీపీరా మాట్లాడుతూ గతేడాది సెప్టెంబర్ 7న అమెరికా ప్రోద్బలంతో పాలస్తీనాపై దాడులు చేశారన్నారు. అందులో 86 వేల మందికి పైగా మరణించారన్నారు. ఐక్యరాజ్య సమితి నిబంధనలు తుంగలో తొక్కి అమెరికా, వాటి మిత్ర దేశాలు పేట్రేగిపోతున్నాయన్నారు. ప్రపంచ ప్రజలంతా పాలస్తీనాకు సంఘీబావం తెలపాలన్నారు. నాయకులు సంతోష్ కుమార్, శ్రీనివాస్, నరసింహయాదవ్, చాంద్‌బాషా, సూఫీ ఖాజా, హుసేన్ తదితరులు పాల్గొన్నారు.

ప్రకృతి వ్యవసాయంపై శిక్షణ


స్టేట్ రీసోర్స్‌పర్సన్లకు శిక్షణ ఇస్తున్న సీటీఐఓ లక్ష్మానాయక్

అనంతపురం అగ్రికల్చర్: ప్రకృతి వ్యవసాయ పద్ధతుల్లో తీసుకోవాల్సిన జాగ్రత్తలు, యాజమాన్య పద్ధతులపై స్థానిక ప్రకృతి వ్యవసాయం కార్యాలయంలో స్టేట్ రీసోర్స్‌పర్సన్లకు 8 రోజుల శిక్షణ కార్యక్రమం మంగళవారం ముగిసింది. చీఫ్ టెక్నాలజీ అండ్ ఇన్నోవేటివ్ ఆఫీసర్ (సీటీఐవో) వి.లక్ష్మానాయక్ ఆధ్వర్యంలో వివిధ అంశాలపై అవగాహన కల్పించారు. ప్రధానంగా గో ఆధారిత ఉత్పత్తుల ఆధారంగా ప్రకృతి వ్యవసాయ విస్తరణ, వాటి లాభాలు, ప్రజారోగ్యం, పర్యావరణ పరిరక్షణ అంశాలను తెలియజేశారు. నేలల రకాలు, వాటి స్వభావాలు, వాటి సంరక్షణ అంశాలు, అగ్రో క్లెమాటిక్ జోన్స్ జలవనరులు, ప్రాజెక్టులు, రైతుల అవసరాలు, రుతుపవనాలు, వర్షపాతం, తేమశాతం, నేలల్లో తేమ సంరక్షణ విధానాన్ని వివరించారు. మానవులు, పశువులకు ప్రకృతి వ్యవసాయంతో కలిగిన సంబంధం, రసాయన వ్యవసాయంతో ప్రజారోగ్యం, పర్యావరణ పరంగా జరిగే నష్టాలపై అవగాహన కల్పించారు. అనంతరం శిక్షణ పొందిన రీసోర్స్ పర్సన్లకు సర్టిఫికెట్లు అందజేశారు.

‘పోక్సో’ కేసులో నిందితుడికి రిమాండ్

రాప్తాడురూరల్: పోక్సో కేసులో నిందితుడికి రిమాండ్ విధించారు. అనంతపురం రూరల్ మండలం జాకీర్‌కొట్టాలులో ఏడేళ్ల చిన్నారి పట్ల అదే కాలనీకి చెందిన రవీంద్ర అలియాస్ రవి రెండు రోజుల కిందట అసభ్యంగా ప్రవర్తించాడు. బాధితురాలి తల్లిదండ్రుల ఫిర్యాదు మేరకు రూరల్ పోలీసులు కేసు నమోదు చేశారు. మంగళవారం జాకీర్ కొట్టాలులోని ఆర్చి వద్ద నిందితుడిని అదుపులోకి తీసుకున్నారు. కోర్టులో హాజరుపరచగా జడ్జి రిమాండ్‌కు ఆదేశించారని రూరల్ సీఐ రామకృష్ణారెడ్డి తెలిపారు.

కర్ణాటక మద్యం స్వాధీనం


నిందితుడిని అరెస్ట్ చూపిస్తున్న వన్‌టౌన్ పోలీసులు

అనంతపురం: నగరంలో కర్ణాటక మద్యాన్ని స్వాధీనం చేసుకున్నట్లు వన్‌టౌన్ సీఐ జి.రాజేంద్రనాథ్‌యాదవ్ మంగళవారం తెలిపారు. బుడ్డప్పనగర్‌కు చెందిన శికారి మల్లప్ప 47 కర్ణాటక టెట్రా ప్యాకెట్ల మద్యం అమ్ముతుండగా ఎస్‌ఐ జయరాం నాయక్ అరెస్ట్ చేశారన్నారు. మద్యం స్వాధీనం చేసుకుని నిందితుడిపై కేసు నమోదు చేశామన్నారు.

నేడు మండల మీట్

చెన్నేకొత్తపల్లి: మండలపరిషత్ కార్యాలయంలో బుధవారం మండల సర్వసభ్య సమావేశం నిర్వహించనున్నట్లు ఎంపీడీఓ శివశంకరప్ప మంగళవారం తెలిపారు. ప్రజాప్రతినిధులు, అధికారులు హాజరుకావాలని కోరారు.

బొమ్మల కొలువు.. సంస్కృతికి నెలవు

- సంప్రదాయాలను కాపాడుతున్న పాత తరం
- కనువిందు చేస్తున్న బొమ్మలు

అనంతపురం కల్చరల్: ఒకప్పుడు దసరా వేడుకలొస్తున్నాయంటే ఇంటింటా అందమైన బొమ్మలు కొలువుదీరేవి. ఆడపిల్లల సరదాలంతా దసరా పర్వదినాలు తీర్చేవి. సెల్‌ఫోన్ ఆటలే లోకంగా మారిపోయిన ఈరోజుల్లో చాలా మందికి పండుగ అంటే సెలవుగా మాత్రమే తెలుసు. వినోదంతో పాటు విజ్ఞానాన్ని పంచడానికే ఏర్పాటు చేసే బొమ్మల కొలువులు అరుదుగా మారిపోయాయి. భవిష్యత్తు తరాల వారికి సంప్రదాయాలను అందించాలన్న ఉద్దేశంతో పాతతరం వారు ఇప్పటికీ బొమ్మల కొలువు ఏర్పాటు చేస్తున్నారు. పెద్దలు చెప్పదలచుకున్న సమస్త విషయాలను బొమ్మలతో మాట్లాడిస్తున్నట్లు ఒకే గదిలో కళ్లకు కట్టినట్లున్న ఘట్టాలు బొమ్మల కొలువులో మాత్రమే ఆవిష్కారమవుతాయి. దసరా వైశిష్ట్యాన్ని ఘనంగా చాటే బొమ్మల కొలువులను నగరంలోని కాశీవిశ్వేశ్వరాలయం, తపోవనం వేదమాత గాయత్రీ


కొలువైన అనంతపద్మనాభస్వామి

దేవస్థానాలతో పాటూ నగరానికి చెందిన డాక్టర్ హరీంద్రనాథ్, రాధ, సాయినగర్ రెండోక్రాస్‌కు చెందిన లతాఖన్నన్ కొనసాగిస్తున్నారు.

దేశవిదేశాల నుంచి సేకరణ

కోవూరునగర్‌కు చెందిన హరీంద్రనాథ్ వారింట్లోకి అడుగుపెట్టగానే బొమ్మల కొలువు మరో ప్రపంచానికి తీసుకెళ్తుంది. ఏటా ఒక కొత్త పురాణ గాథలతో ఆ ఇల్లు సుందరంగా మారుతుంది. ఈ ఏడాది దక్షిణ భారతదేశంలో కొలువైన పలు పుణ్యక్షేత్రాల ప్రాశస్త్యాన్ని తెలిపేలా బొమ్మల కొలువు ఏర్పాటు చేశారు. దశావతారాలు, బృందావనంలో గోపికా కృ


కనువిందు చేస్తున్న, శ్రీకృష్ణుడు,గోపికల బొమ్మలు

ష్ణుల సందడి, రాజుల కాలం నాటి రాజు, రాణి కోటలు, వరలక్ష్మీ వ్రతం తెలిపే సుందర కథలు, హరే రామ హరేకృష్ణ అంటూ సాగే ఇస్కాన్ విశిష్టత ఇక్కడ చూడొచ్చు. దేశంలోని కొయంబత్తూరు, కాంచీపురం, ఏటికొప్పాక, కొండపల్లి, తిరువనంతపురం, తిరుపతి ప్రాంతాలలో స్వయంగా వెళ్లి సేకరించుకున్న బొమ్మలతో పాటూ ఇండోనేషియా నుంచి తెచ్చిన వివిధ జంతువుల బొమ్మలు కనువిందు చేస్తున్నాయి.


సాయినగర్‌లో బొమ్మలకొలువు ఏర్పాటు చేసిన లతాఖన్నన్


కోవూర్‌నగరలో రాధ ఇంట్లో బొమ్మల కొలువు


సీతారామలక్ష్మణ సమేత ఆంజనేయుడు

అభివృద్ధిపై అవగాహన లేకుండా మాట్లాడొద్దు

- ఎమ్మెల్యే దగ్గుపాటిపై మేయర్ వసీం ధ్వజం

అనంతపురం కార్పొరేషన్: నగరాభివృద్ధి విషయంలో ఎమ్మెల్యే దగ్గుపాటి అవగాహన లేకుండా అవగాహన లేకుండా మాట్లాడొద్దని మేయర్ వసీం పేర్కొన్నారు. ఇటీవల ఎమ్మెల్యే దగ్గుపాటి హమాలీ కాలనీలోని పాఠశాలలో పర్యటించి నగరాభివృద్ధిపై చేసిన ఆరోపణలను మేయర్ ఖండించారు. మంగళవారం తన క్యాంపు కార్యాలయంలో ఆయన విలేకరులతో మాట్లాడారు. హమాలీ కాలనీలోని అంబేడ్కర్ పాఠశాలకు నాడు-నేడు కింద రూ.30 లక్షలు విడుదల కాగా అందులో 60 శాతం పనులు పూర్తయ్యాయన్నారు. హెచ్‌ఎం ద్వారా పాఠశాల కమిటీ పనులు చేస్తుందన్న విషయం తెలుసుకోకుండా ఎమ్మెల్యే మాట్లాడడం సరికాదన్నారు. 2014 నుంచి 2019 వరకు, వైఎస్సార్ సీపీ ప్రభుత్వంలో పాఠశాలల పరిస్థితిని పోస్టర్ల ద్వారా చూపించారు. నగరంలో విడత నాడు -నేడు కార్యక్రమం కింద రెండు విడతల్లో 51 పాఠశాలల్లో 15.7 కోట్లతో మౌలిక సదుపాయాలు కల్పించామన్నారు. ఎమ్మెల్యే నివాసానికి దగ్గరున్న మారుతీనగర్‌లోని ఝాన్సీ లక్ష్మీబాయి పాఠశాలలో


మాట్లాడుతున్న మేయర్ వసీం

నాడు-నేడు ద్వారా పాఠశాలను ఎలా అభివృద్ధి చేశామో వారి పార్టీ నేతలను అడిగి తెలుసుకోవాలన్నారు. నగరంలో నీటి సమస్యపై ఎమ్మెల్యే అసత్య ప్రచారాలు చేస్తున్నారన్నారు. వైఎస్సార్ హయాంలో అప్పట్లో ఎంపీగా ఉన్న అనంత వెంకటరామిరెడ్డి హయాంలో రాబోయే 40 ఏళ్ల వరకు నీటి సమస్య లేకుండా పీఏబీఆర్ నుంచి నగరానికి ప్రత్యేక పైప్‌లైన్ ఏర్పాటు చేశారన్నారు. వైఎస్సార్ సీపీ ప్రభుత్వంలో రూ.1045 కోట్లతో నగరంలో అభివృద్ధి జరిగిన విషయం ప్రజలకు తెలుసన్నారు. వంద రోజుల కూటమి ప్రభుత్వంలో నగరంలో ఆగిన పనులు మొదలుపెట్టేలా చర్యలు తీసుకుంటే బాగుంటుందని హితవు పలికారు. కార్పొరేటర్లు కమల్‌భూషణ్, నరసింహులు, సైపుల్లాబేగ్, నాయకుడు చింతకుంట మధు పాల్గొన్నారు.

‘ఆశ్రయ’ దేవికి ఉమెన్ ఐకాన్ అవార్డు

అనంతపురం కల్చరల్: సామాజిక సేవా కార్యకర్త, ఆశ్రయ వృద్ధాశ్రమ నిర్వాహకురాలు దేవి ఉమెన్ ఐకాన్ అవార్డునందుకుంది. ఉమెన్ వరల్డ్ రికార్డ్స్ సంస్థ రెండు తెలుగు రాష్ట్రాల్లో సామాజిక సేవా కార్యకర్తలను ప్రతిష్టాత్మక అవార్డు కోసం ఎంపిక చేసింది. అయితే వృద్ధులకు ఇబ్బంది కాకూడదని వెళ్లలేకపోయిన దేవికి నిర్వాహకులు నగరంలోనే అవార్డునందించే ఏర్పాట్లు చేశారు. స్థానిక రామచంద్రానగర్‌లో మంగళవారం తరిమెల రాజు దర్శకత్వంలో వచ్చిన ‘బడి పిలుస్తోంది’ లఘు చిత్ర ప్రదర్శన జరిగింది. వందలాది మంది ప్రేక్షకులు ఉత్సాహంగా చిత్రాన్ని తిలకించారు. అనంతరం నటీనటుల, చిత్ర యూనిట్ అభినందన కార్యక్రమంలో వక్తలు యూనిట్ కృషిని అభినందించారు. ఈ సందర్భంగా దేవికి ప్రముఖ నాట్యాచార్యులు సంధ్యామూర్తి, సీనియర్ రచయిత పతికి రమేష్ నారా


అవార్డునందుకుంటున్న ఆశ్రయ అనాథాశ్రమ నిర్వాహకురాలు దేవి

యణ, టీవీ, సినీ నటుడు రమేష్ నీల్ చేతుల మీదుగా అవార్డునందించి సత్కరించారు. చిత్ర యూనిట్ సభ్యులు కేపీ రాజు, దర్శకుడు తరిమెల రాజు, సుధాకర్, సామాజిక సేవా కార్యకర్త ఏజీ అనిల్‌కుమార్‌రెడ్డి, ఆశ్రయ నిర్వాహకులు యర్రగుంట కృష్ణారెడ్డి తదితరులు పాల్గొన్నారు.

వ్యవసాయ అధికారుల సూచనలు పాటించాలి

ఆత్మకూరు: పంటల సాగులో వ్యవసాయ అధికారుల సూచనలు పాటించాలని ఏఓ సుచరిత రైతులకు సూచించారు. మంగళవారం పంపనూరు, గొరిదిండ్లలో పొలం పిలుస్తోంది కార్యక్రమాన్ని నిర్వహించారు. ఈ సందర్భంగా ఏఓ కందిలో చీడపీడల నివారణ చర్యలను తెలియజేశారు. శనగపచ్చ పురుగు లార్వా నివారణకు ఎకరాకు 10-15 పక్షి స్థావరాలను ఏర్పాటు చేయాలని, శనగపచ్చ పురుగుల ఉనికిని గమనించేందుకు ఎకరాకు 4 లింగార్షక బుట్టలను అమర్చాలన్నారు. గుడ్లు తొలి దశ నివారణకు 5 శాతం వేప గింజల కషాయాన్ని పిచికారీ చేయాలన్నారు. పురుగు ఉధృతి తక్కువగా ఉన్నప్పుడు 1.5 గ్రాముల ఎసిఫేడ్ లేదా 2.మి,లీ, కిన్వాల్ ఫాస్ మందును లీటరు నీటికి కలిపి పిచికారీ చేయాలని సూచించారు. కందిలో ఆకుపచ్చ పురుగు నివారణకు 1.6 మి,లీ. మైనోక్రోటోఫాస్ లేదా 2మి, లీ. క్వినాల్ఫాస్,2.5


గొరిదిండ్ల వద్ద రైతులకు అవగాహన కల్పిస్తున్న వ్యవసాయ అధికారులు

మి,లీ, క్లోరోఫైరిఫాస్ మందును లీటరు నీటికి కలిపి పిచికారీ చేయాలన్నారు. వేరుశనగలో ఆకుమచ్చ తెగుల నివారణకు 1.0మి,లీ, టేబ్యేకోనజోల్ లేదా 2 గ్రాముల క్లోరోదాలోనిల్ మందును లీటరు నీటిలో పలిపి పిచికారీ చేయాలన్నారు. ఏఈఓ సుజిత, ఏఈఓ శ్రీనివాసులు పాల్గొన్నారు.

దసరా ఆనందంగా జరుపుకోవాలి

- మాజీ ఎమ్మెల్యే అనంత వెంకటరామిరెడ్డి

అనంతపురం కల్చరల్: దసరా శరన్నవరాత్రి ఉత్సవాలలను అందరూ ఆనందంగా జరుపుకోవాలని మాజీ ఎమ్మెల్యే అనంత వెంకటరామిరెడ్డి సూచించారు. మంగళవారం స్థానిక హెచ్చెల్సీ కాలనీలోని నసనకోట ముత్యాలమ్మ ఆలయంలో 50వ డివిజన్ కార్పొరేటర్ గురుశేఖరబాబు ఆధ్వర్యంలో పారిశుధ్య కార్మికులకు దుస్తుల పంపిణీ చేశారు. ఈ సందర్భంగా మాజీ ఎమ్మెల్యే మాట్లాడుతూ ఏటా దసరా పర్వదినాలలో కార్పొరేటర్ చేస్తున్న ఆధ్యాత్మిక, సామాజిక సేవా కార్యక్రమాలను కొనియాడారు. ఈ సందర్భంగా ఆలయంలో జరిగిన ప్రత్యేక పూజల్లో ఆయన


పారిశుధ్య కార్మికులకు దుస్తులు అందిస్తున్న అనంత వెంకటరామిరెడ్డి

అమ్మవారిని దర్శించుకుని తీర్థప్రసాదాలందుకున్నారు. మాజీ కార్పొరేటర్ బిందుప్రియ, జేసీఎస్ జిల్లా అధ్యక్షులు చెన్నం శివారెడ్డి తదితరులు పాల్గొన్నారు.

కార్మిక చట్టాలను గౌరవించాలి

అనంతపురం అర్బన్: శాంసంగ్ సంస్థ భారత దేశ కార్మిక చట్టాలని గౌరవించాలని సీఐటీయూ జిల్లా ప్రధాన కార్యదర్శి నాగేంద్రకుమార్ అన్నారు. తమిళనాడు పెరంబదూర్ శాంసంగ్ ప్లాంట్ కార్మికుల డిమాండ్లు పరిష్కరించాలని సీఐటీయూ జాతీయ కమిటీ పిలుపు మేరకు మంగళవారం నగరంలోని శాంసంగ్ షోరూమ్ ఎదుట ఆ సంఘం నాయకులు ధర్నా నిర్వహించారు. ఈ సందర్భంగా నాగేంద్రకుమార్ మాట్లాడుతూ ధరలకు అనుగుణంగా వేతనాలు పెంచాలంటూ రెండు నెలలుగా పెరంబదూర్‌లోని శాంసంగ్ ప్లాంట్‌లో పనిచేస్తున్న 2 వేల మంది కార్మికులు ఆందోళన చేస్తున్నా పట్టించుకోవడం లేదన్నారు. దక్షిణ కొరియాలో పనిచేసే కార్మికులకు 13 వేల డాలర్ల వేతనం, భారత్‌లో పని చేసే కార్మికులకు వేతనం 300 డాలర్లు ఇవ్వడం దారుణమన్నారు. కార్మిక చటాలను అమలు చేసేలా కేంద్రం ఆ సంస్థ యాజమాన్యాన్ని ఆదేశించాలన్నారు. సీఐటీయూ నగర అధ్యక్ష, కార్యదర్శులు శ్రీనివాసులు, వెంకటనారాయణ, నాయకులు ఎర్రిస్వామి, తిరుమలేష్, నాగరాజు, ఆజాంబాషా, భాస్కర్, జిలాన్‌బాషా, శ్రీనివాసమూర్తి, కుమార్, హరి, పెద్ద కుళ్లాయప్ప పాల్గొన్నారు.



శాంసంగ్ షోరూమ్ ఎదుట ధర్నా చేస్తున్న సీఐటీయూ నాయకులు

డీఈఓ అక్రమాలపై విచారణ జరిపించాలి

అనంతపురం ఎడ్యుకేషన్: జిల్లా విద్యాశాఖ అధికారి వరలక్ష్మిపై వస్తున్న అవినీతి, అక్రమాల ఆరోపణలపై నిష్పక్షపాతంగా విచారణ జరిపించి చర్యలు తీసుకోవాలని ఎస్సీ, ఎస్టీ విజిలెన్స్ అండ్ మానిటరింగ్ కమిటీ సభ్యులు ఎల్లన్న, ఎస్సీ, ఎస్టీ రైట్ ప్రొటెక్షన్ ఫోర్స్ అధ్యక్షుడు రామాంజనేయులు, నగేష్ డిమాండ్ చేశారు. ఈ మేరకు మంగళవారం వారు ఓ ప్రకటన విడుదల చేశారు. కంచే చేను మేసినట్లు విద్యాశాఖ ఆస్తులు, నిధులకు, విద్యార్థులకు రక్షణ కల్పించాల్సిన డీఈఓ, అవినీతిపరులతో చేతులు కలిపి అవినీతి సొమ్ములో అతి పెద్ద వాటా కొట్టేసిందని ఆరోపించారు. వరలక్ష్మి జిల్లాకు వచ్చినప్పటి నుంచి పైకి రూల్స్ చెబుతూ ఉపాధ్యాయులు, ప్రైవేట్ స్కూల్స్ యాజమాన్యాలు, డీఈఓ, సమగ్ర శిక్ష కార్యాలయాల సిబ్బందిని వేధిస్తూ ముప్పుతిప్పలు పెడుతోందని పేర్కొన్నారు. సెక్టోరియల్ అధికారులను రిలీవ్ చేసే విషయం, రిక్రూట్‌మెంట్ విషయంలో ఆమె నిర్వాకంపై మీడియా కోడై కూస్తున్నా, విద్యార్థి, ప్రజా, ఉపాధ్యాయ సంఘాలు ఆరోపిస్తున్నా కనీస చర్యలు తీసుకోవడం లేదని గుర్తు చేశారు. డీసీఈబీలో డీఈఓ, సెక్రటరీ, ప్రభుత్వ పరీక్షల అసిస్టెంట్ కమిషనర్ ముగ్గురూ కలిసి రూ.లక్షల సొమ్మును దిగమించారనే ఆరోపణలున్నాయని తెలిపారు. ఇప్పటికైనా అక్రమాలపై విచారణ చేయించి బాధ్యులపై కఠిన చర్యలు తీసుకోవాలని విజ్ఞప్తి చేశారు.

‘రాచపాలెం’కు జీవిత సాఫల్య పురస్కారం

అనంతపురం కల్చరల్: అనంత సాహితీ లోకాన్ని అభ్యుదయ భావజాలంతో నడిపిస్తూ ఆధునిక కవిత్వానికి, విమర్శకు ప్రత్యేక స్థానాన్ని తెచ్చిన ఆచార్య రాచపాలెం చంద్రశేఖరరెడ్డి స్పందన అనంత కవుల వేదిక అందించే జీవిత సాఫల్య పురస్కారానికి ఎంపికయ్యారు. ఈ మేరకు సంస్థ నిర్వాహకులు చం.శాస్త్రి ఓ ప్రకటనలో విడుదల చేశారు. పాలి, రెండు ప్రపంచాలు వంటి కవితా సంపుటాలకు గాను పురస్కారం అందిస్తున్నామని తెలిపారు. త్వరలో అనంత వేదికగానే డాక్టర్ రాచపాలెంకు నగదు బహుమతితో పాటూ పురస్కారాన్ని , సత్కారాన్ని అందిస్తామని పేర్కొన్నారు. ఇదిలా ఉండగా జీవిత సాఫల్య పురస్కారానికి ఎంపిక కావడంపై సీనియర్ రచయితలు డాక్టర్ శాంతినారాయణ, తరిమెల అమరనాథరెడ్డి, జిల్లా రచయితల సంఘం, డాక్టర్ ఉమర్ ఆలీషా సాహితీ సమితి, కబీర్ అకాడమీ, తెలుగు వెలుగు సాహితీ సంస్థల ప్రతినిధులు రాచపాలెంకు అభినందనలు తెలిపారు.



పంపనూరులో ప్రత్యేక పూజలు

ఆత్మకూరు: పంపనూరు గ్రామంలోని సర్పరూప సుబ్రహ్మణ్యేశ్వర స్వామి ఆలయంలో మంగళవారం స్వామి వారికి ప్రత్యేక పూజలు చేపట్టారు. పంచామృతాభిషేకాల అనంతరం స్వామి వారికి పట్టు వస్త్రాలతో బంగారు ఆభరణాలతో ప్రత్యేకంగా అలంకరించి విశేష పూజలు నిర్వహించారు. ఆలయంలోని మంజునాథ స్వామి, పార్వతి దేవికి ప్రత్యేక పూజలు నిర్వహించి మహా మంగళ హారతి అందించారు. భక్తులకు తీర్థ ప్రసాదాలతో అన్నదానం చేపట్టారు.


అలంకరణలో సుబ్రహ్మణ్యేశ్వరుడు

14న హుండీ కానుకల లెక్కింపు

ఈ నెల 14వ తేదీన ఉదయం 9 గంటలకు హుండీ కానుకల లెక్కింపు కార్యక్రమం నిర్వహిస్తున్నట్లు ఆలయ సిబ్బంది మంగళవారం ఓ ప్రకటనలో తెలియజేశారు. ఇందులో పాల్గొనాలనుకున్న భక్తులు సంప్రదాయ దుస్తుల్లో రావాలని సూచించారు.

మార్మోగిన గోవింద నామస్మరణ

అనంతపురం కల్చరల్: అధిక సంఖ్యలో తరలి వస్తున్న భక్తజనం గోవింద నామస్మరణతో నగరంలోని శ్రీనివాసనగర్, హౌసింగుబోర్డులోని వేంకటేశ్వరాలయాలు ప్రతిధ్వనిస్తున్నాయి. శ్రీవారి బ్రహ్మోత్సవాల్లోభాగంగా మంగళవారం స్థానిక ఆర్‌ఎఫ్‌రోడ్డులోని లక్ష్మీ వేంకటేశ్వరస్వామి ఆలయంలో ఉదయం నవగ్రహ హోమం, దీక్షా హోమం వేదపండితుల మంత్రోచ్చారణల నడుమ శాస్త్రోక్తంగా సాగాయి. రాత్రి శ్రీదేవి, భూదేవి సమేతుడై శ్రీవేంకటేశ్వరుడు హనుమద్ వాహనంపై విహరించారు. ఆలయ కమిటీ అధ్యక్షుడు రమణారెడ్డి, ప్రధాన అర్చక బృందం హరికిషోర్ శర్మ, పాలక వర్గ సభ్యులు పాల్గొన్నారు.


హనుమద్ వాహనంపై శ్రీవారు

అంకితభావంతో పని చేయాలి


మాట్లాడుతున్న డిప్యూటీ డీఎంహెచ్ఓ సెల్వియా

చెన్నేకొత్తపల్లి: అంకితభావంతో పని చేయాలని డిప్యూటీ డీఎంహెచ్ఓ డాక్టర్ సెల్వియా సాల్మన్ వైద్య సిబ్బందికి సూచించారు. ఎన్‌ఎస్‌గేట్ ప్రాథమిక ఆరోగ్య కేంద్రంలో మంగళవారం వైద్య సిబ్బందితో సమావేశాన్ని నిర్వహించారు. ఈ సందర్భంగా డిప్యూటీ డీఎంహెచ్ఓ మాట్లాడుతూ సిబ్బంది ప్రజలకు అందుబాటులో ఉండి వైద్యసేవలు అందించాలన్నారు. ఆరోగ్య కేంద్రాల్లో రికార్డులు సక్రమంగా నిర్వహించాలన్నారు. వైద్యాధికారి డాక్టర్ రవినాయక్, సిబ్బంది పాల్గొన్నారు.

నేడు సామూహిక అక్షరాభ్యాసం

అనంతపురం కల్చరల్: తపోవనంలోని వేదమాత గాయిత్రీ దేవి ఆలయంలో బుధవారం ఉదయం సామూహిక అక్షరాభ్యాసం నిర్వహించనున్నట్లు ఆలయ ప్రతినిధులు ప్రసాద్, నాగరాజు తెలిపారు. ఇదిలా ఉండగా హెచ్చెల్సీకాలనీలోని శ్రీనసనకోట ముత్యాలమ్మ ఆలయంలో సరస్వతీ పూజ నిర్వహించనున్నట్లు కార్పొరేటర్ గురుశేఖరబాబు తెలిపారు. పలక, బలపం లేదా పుస్తకం తెచ్చుకోవాలని ఆయన సూచించారు.

భారత వాయుసేన ఆవిర్భావ దినోత్సవం

అనంతపురం: హెచ్చెల్సీ కాలనీలోని మాజీ సైనికుల సంఘం కార్యాలయంలో ఆ సంఘం జిల్లా అధ్యక్షుడు కెప్టెన్ షేకన్న ఆధ్వర్యంలో భారత వాయుసేన 92వ ఆవిర్భావ దినోత్సవాన్ని నిర్వహించారు. 1965 పాకిస్తాన్, 1971 బంగ్లాదేశ్ యుద్ధాల్లో భారతీయ వాయుసేన సాధించిన విజయాలను గుర్తు చేశారు. సర్జికల్ స్ట్రైక్‌లో భారతీయ వాయుసేన పాత్ర అమోఘమని ప్రశంసించారు. మాజీ సైనికులు ఈశ్వరయ్య, బీఏ హుస్సేన్, పెంచలయ్య, వై.ప్రసాద్, సిద్దన్న, నబీరసూల్, ఇస్మాయిల్ షఫీ పాల్గొన్నారు.

కరుణించు తల్లీ.. కనకదుర్గమ్మ

అనంతపురం కల్చరల్/ అనంతపురం అర్బన్/ ఆత్మకూరు/ కనగానపల్లి: శరన్నవరాత్రి ఉత్సవాలు అనంతపురంతోపాటు కనగానపల్లి, ఆత్మకూరు మండలాల్లో వైభవంగా జరుగుతున్నాయి. అమ్మవారి ఆలయాల్లో అమ్మవార్లను ప్రత్యేకంగా అలంకరించి విశేష పూజలు చేపట్టారు. భక్తులు పెద్దసంఖ్యలో అమ్మవార్లను దర్శించుకుని మొక్కులు తీర్చుకున్నారు.


కొత్తూరు అమ్మవారిశాలలో అమ్మవారిని దర్శించుకుంటున్న మాజీ ఎమ్మెల్యే అనంత వెంకటరామిరెడ్డి, మేయర్ వసీం సలీమ్, డిప్యూటీ మేయర్ వాసంతి


వేపాకుల అలంకరణలో ఉమానగర్ రేణుకా ఎల్లమ్మ


పాతూరు అమ్మవారి శాలలో శివపార్వతుల అలంకరణ


నెమలి అలంకరణలో తపోవనంలోని వేదగాయత్రీమాత


పంపనూరులో ప్రత్యేక అలంకరణలో పార్వతీ దేవి


ధనలక్ష్మి అలంకరణలో కొత్తకోట సుంకులమ్మ అమ్మవారు


మామిళ్లపల్లిలో పూజలందుకొన్న పెద్దమ్మ తల్లి

సాక్షి ఫ్యామిలీ
అనంతపురం
బుధవారం ॥ 9-10-2024

ప్రమాదాల సముద్రం మీద 8 నెలల పాటు ప్రపంచ దేశాలు తిరిగి రావడానికి ఇద్దరు సాహస నేవీ మహిళా అధికారులు దిల్నా, రూపా అక్టోబర్ 2న గోవా నుంచి బయలుదేరారు.
కేవలం వారిద్దరు మాత్రమే ఉండే ఈ సాహసభరిత యాత్రలో వారు తోడు తీసుకెళుతున్నవి ఏమిటి? వారికి తోడుండేవి ఏమిటి? ఇంత సాహసం చేసే వీరిని చూస్తే ప్రతి అమ్మాయిలోనూ కలగదా సముద్రమంత సాహస భావన!


రూప దిల్నా



● శక్తి

ఆటుపోట్లకు వెరవని 'షి'జర్నీ

'గమ్యం ఎలాగూ ముఖ్యమే. కాని ప్రయాణం కూడా ముఖ్యం. ఈ యాత్రలోని ప్రతి క్షణాన్నీ ఆస్వాదించండి' అని అక్టోబర్ 2న గోవాలో జెండా ఊపి భవిష్యత్ చరిత్రలో చిరస్థాయిగా నిలబడనున్న 'నావికా సాగర్ పరిక్రమ-2'ను ప్రారంభించారు నేవీ చీఫ్ అడ్మిరల్ దినేష్ కె త్రిపాఠి. కేవలం ఇద్దరు మహిళా నేవీ ఆఫీసర్లు ఐఎన్ఎస్వి తారిణి పేరున్న సెయిల్ బోట్‌లో ఎనిమిది నెలల పాటు చేయనున్న ఈ సాహసయాత్ర విజయవంతం కావాలని ఈ కార్యక్రమానికి హాజరైన ప్రతి ఒక్కరూ కోరుకున్నారు.

ఐదు అంచెల యాత్ర

యాభై ఆరు అడుగుల పొడవుండే సెయిల్ బోట్ తారిణిలో కమాండర్లు దిల్నా, రూప ఒకరికి ఒకరు తోడుగా నిలిచి మొత్తం 23000 నాటికల్ మైళ్లు అంటే 40000 కిలోమీటర్లు ప్రయాణం చేయాలి. అక్టోబర్ 2న గోవా నుంచి బయలుదేరిన వీరు ఈ యాత్రను ఐదు భాగాలుగా చేస్తారు.

1. గోవా నుంచి ఆస్ట్రేలియా 2.ఆస్ట్రేలియా నుంచి న్యూజిలాండ్ 3. న్యూజిల్యాండ్ నుంచి ఫాక్ల్యాండ్ ఐలాండ్స్ (దక్షిణ పసిఫిక్ సముద్రం) 4.ఫాక్ల్యాండ్ నుంచి సౌత్ ఆఫ్రికా 5. సౌత్ ఆఫ్రికా నుంచి గోవా. భారతీయ మహిళలు అత్యంత శక్తిమంతులని ప్రపంచ దేశాలకు చాటి చెప్పేందుకు సాగుతున్న ఈ యాత్ర కోసం తరిణికి సారథిగా లెఫ్టినెంట్ కమాండర్ దిల్నా.కే వ్యవహరిస్తుండగా.. మరో లెఫ్టినెంట్ కమాండర్ రూపా సారథ్యం వహిస్తున్నారు.

మైక్రోప్లాస్టిక్స్‌పై పరిశోధన

'నావికా సాగర్ పరిక్రమ-2' మన స్త్రీ శక్తిని నిరూపించడానికే కాదు 'నేషనల్ ఇన్స్టిట్యూట్ ఆఫ్ ఓషనోగ్రఫీ'తో అనుసంధానమై సముద్ర జలాల్లోని మైక్రోప్లాస్టిక్స్‌ను అధ్యయనం చేయడానికి కూడా ఉపయోగపడనుంది. అలాగే 'వైల్డ్‌లైఫ్ ఇన్స్టిట్యూట్ ఆఫ్ ఇండియా'తో కలిసి సముద్రాలలోని పుష్పపత్రాలు, భారీ సముద్ర జీవులపై కూడా పరిశోధనకు అవసరమైన సమాచారం కూడా సేకరిస్తారు. వీటన్నింటికి వీలుగా 'తారిణి'ని సిద్ధం చేశారు. ఈ బోట్ ముందు భాగంలో మాస్ట్‌సెయిల్స్ ఉంటాయి. వెనుక భాగంలో రెండు స్టీరింగ్ వీల్స్, ఆటో పైలట్ సిస్టమ్, నెలకు 20 జీబీ వినియోగించుకునే సౌకర్యంతో కూడిన శాటిలైట్ యాంటెన్నా ఉంటుంది. సముద్ర జలాల్ని శుద్ధి చేసి గంటకు 30 లీటర్లు మంచినీరు ఇవ్వగల ఆర్వో ప్లాంట్ అమర్చారు. అవసరమైన సందర్భాల్లో వినియోగించుకునేందుకు 22 తాళ్లను అందుబాటులో ఉంచారు. ల్యాప్‌టాప్‌లు, మ్యూజిక్ సిస్టం సైతం బోట్‌లో ఉన్నాయి.

బోట్ తయారీలో అధికభాగం ఫైబర్ గ్లాస్‌ను ఉపయోగించారు. వీరి యాత్రను జీపీఎస్ విధానం ద్వారా ట్రాక్ చేస్తూ ప్రయాణం ఎలా సాగుతోందో భారత నౌకాదళం నిరంతరం పర్యవేక్షిస్తుంటుంది.

సోదరి ఇచ్చిన పాండా బొమ్మతో

'ప్రయాణం చేయడానికి భయం లేదని చెప్పడం లేదు. కానీ అంతకుమించిన ఆత్మవిశ్వాసం కూడా ఉంది. ఈ ప్రయాణంలో నాకు తోడుగా ఉంటుందని నా సోదరి పాన్‌పాన్ అని పిలుచుకునే పాండా బొమ్మ ఇచ్చింది. దీంతో పాటు ఖగోళశాస్త్రవేత్త కార్ల్‌సాగన్ రచించిన పుస్తకాలు తోడు తీసుకెళ్తున్నాను' అంది లెఫ్టినెంట్ కమాండర్ రూపా ఈ సందర్భంగా.

అమ్మ చేసిన ఊరగాయలతో

'సముద్రం ఒక గొప్ప గురువు. మాకు సహనాన్ని నేర్పిస్తుంది. బోట్‌ను మనం మంచిగా చూసుకుంటే, అది మనల్ని మంచిగా చూసుకుంటుందనే సూత్రాన్నే పాటిస్తాను. తరిణిలో మేమే ఇంజినీర్లం, ఎలక్ట్రీషియన్లం, కార్పెంటర్లం. వాతావరణ నివేదికల్ని అనుసరిస్తూ ప్రయాణం సాగించాలి. ఎనిమిది నెలల పాటు తరిణిలోనే మా నివాసం కాబట్టి పుస్తకాలు తెచ్చుకున్నా. కుటుంబ సభ్యులు, ఫ్రెండ్స్ ఇచ్చిన గిఫ్ట్స్, సంగీత వాద్య పరికరాలతోపాటు అమ్మ చేసిన ఊరగాయలు, కాలికట్ చిప్స్, టాపియోకా చిప్స్ తీసుకెళ్తున్నా. ఈ ప్రయాణం మొత్తానికి సరిపడా దోశల పిండి కూడా మా వెంట తీసుకువెళుతున్నాం. డిఫెన్స్ ఫుడ్ రీసెర్చ్ లేబొరేటరీ రూపొందించిన ప్రత్యేకమైన ఆహారాన్ని మాకు అందుబాటులో ఉంచారు' అని తెలిపింది లెఫ్టినెంట్ కమాండర్ దిల్నా.

వీరి యాత్ర సఫలం కావాలని కోరుకుందాం.

– కరుకోల గోపీకిశోర్ రాజా, సాక్షి, విశాఖపట్నం

"ఇది నవరాత్రుల పవిత్ర సమయం. ప్రజలు దుర్గాదేవి పట్ల భక్తితో వివిధ మార్గాల్లో కలిసి మెలిసి పూజలు జరుపుకుంటున్నారు. ఈ సంతోషంతో ఆమె దయకు పరవశుడనై రాసిన 'ఆవతికలాయ్' అనే గర్బా గేయాన్ని ఇక్కడ ఉంచాను. ఆమె ఆశీస్సులు మనపై ఎప్పుడూ ఉండాలి" అంటూ ప్రధానమంత్రి నరేంద్రమోదీ ఎక్స్‌లో పోస్ట్ చేశారు. గాయని పూర్వామంత్రి పాడిన ఈ గేయం గర్బా నృత్యానికి ఉన్న ప్రాధాన్యత తెలుసుకునేలా చేయడంతో పాటు ప్రతి మదిని ఆధ్యాత్మిక సౌరభమై తాకుతోంది. సోషల్ మీడియా వేదికగా వైరల్ అవుతోంది.



● భక్తి

ఆటా పాటగ మారిన స్త్రీశక్తి


గర్బా నృత్యం

గర్బా నృత్యం అనగానే సంప్రదాయదుస్తులు ధరించిన సమూహాలు, ఆనందంగా నృత్యం చేస్తున్న దృశ్యాలు మన కళ్లముందు మెదలుతాయి. ఆధ్యాత్మిక బలానికి మానసికోల్లాసాన్ని కలిపి జరుపుకునే ఈ వేడుక మొదట గుజరాతీ గ్రామాలలో పుట్టి, దేశ ఎల్లలు దాటి నేడు ప్రపంచవ్యాప్తంగా జరుపుకుంటున్నారు.

చిల్లులు గల మట్టి కుండలో దీపం వెలిగించి, తలపైన పెట్టుకుని అమ్మవారి విగ్రహం చుట్టూ వలయాకారంగా తిరుగుతూ భక్తి పారవశ్యంలో నృత్యం చేస్తారు. మట్టికుండ తల్లి గర్భాన్ని, జ్యోతి నుండి వెలువడే కాంతి లోపల పెరుగుతున్న కొత్త జీవిని సూచిస్తుంది. భక్తుల కోసం రాక్షసుడితో పోరాడిన దేవత పట్ల తమ ప్రేమ, కృతజ్ఞతలను ఈ నృత్యం ద్వారా తెలియజేస్తారు. మనలో ఉన్న అన్ని చెడులను నాశనం చేయడానికి, లోపల ఉన్న శక్తిని మేల్కొలిపే విధానంగా కూడా గర్బా నృత్యాన్ని చెబుతారు. గర్బా నృత్య రూపం స్త్రీత్వం, సంతానోత్పత్తిని తెలియజేస్తుంది. ఇందులో భజనలు, కీర్తనలకు చోటు ఎక్కువ. ఎక్కువ భక్తి ఆకర్షణను కలిగి ఉండే గర్బాను అమ్మవారి హారతికి ముందు నిర్వహిస్తారు.

కాలచక్రం .. పునరావృతం

దేవీ ఆరాధనలో భాగంగా చెప్పుకునే ఈ నృత్యాన్ని స్త్రీ-పురుషులు ఇద్దరూ తొమ్మిది రాత్రులు చేస్తారు. చాలా మంది ఈ తొమ్మిది రోజులూ కొన్ని ప్రత్యేక ఆహార నియమాలు, ఉపవాసాలు పాటిస్తారు. కాలచక్రం ఎప్పుడూ తిరుగుతూ పునరావృతం అవుతుంది. పుట్టుక నుంచి మరణం వరకు, మరణం నుంచి పునర్జన్మ వరకు ఆత్మ తిరుగుతూ ఉంటుంది. ఈ అన్ని అంశాల్లోనూ కదలకుండా నిరంతరాయంగా ఉండేది దైవశక్తి ఒకటే. దానికి ప్రతీకగా నృత్య వలయం మధ్య దేవీ ప్రతిమ లేదా పెద్ద దీపపు సెమ్మెను పెడతారు. జీవన చక్రం దాని చుట్టూనే పరిభ్రమిస్తుంటుందని చెప్పేందుకు ఇదొక ప్రతీక.

మహిషుని అంతం చేసిన మహిళా శక్తి

ఒక్క స్త్రీ చేతిలో తప్ప మరెవరి చేతిలోనూ మరణించకుండా ఉండాలన్న వరబలంతో మహిషాసురుడు తన శక్తులను చెడు కోసం ఉపయోగించడం ప్రారంభించాడు. అతడి దాడికి దేవతలు నిస్సహాయలైపోయారు. దుర్గాదేవి వద్దకు వెళ్లి, వేడుకున్నారు. దుర్గాదేవి ఒక్క కంటిచూపుతో ఆ రాక్షసుని అంతం చేయగలదు. కానీ, అసుర సంహారానికి ముందు తొమ్మిది పగళ్లు, తొమ్మిది రాత్రుల పాటు సాగిన సర్వోన్నతమైన యుద్ధం ద్వారా మానవాళికి గొప్ప సందేశాన్ని ఇచ్చింది. అసాంఘిక, అధార్మిక శక్తులు ఎంత బలంగా కనిపించినా, యుద్ధం ఎంతకాలం సాగినా, చివరికి ధర్మమే విజయం సాధిస్తుందని ఈ కథ ద్వారా మనకు తెలుస్తుంది. ఈ కథనాన్ని గర్బా నృత్యం ద్వారా ప్రదర్శించడం అంతర్లీనంగా కనిపిస్తుంది.

బేతే గర్బా

గుజరాత్‌లోని నాగర్ కమ్యూనిటీ 'బేతే గర్బా' అంటే కూర్చున్న గర్బా అని జరుపుకుంటారు. ఇక్కడ, భక్తులు ఒకరి ఇంటి వద్ద గుమిగూడి, గర్బా పాటలు పాడతారు. హిందువులు తమ పండుగలను బహిరంగంగా జరుపుకోవడాన్ని నిజాం నిషేధించినప్పుడు, ఇస్లామిక్ పాలనలో జునాగఢ్ లో బేతే గర్బా ప్రారంభమైంది. చాలామంది కఠినమైన ఉపవాస దీక్షలో ఉన్నప్పటికీ నృత్యం, సంగీతంతో ఉల్లాసంగా మారిపోతారు. ఉత్తర భారతదేశంలో గర్బా లో భక్తులు తబలా, మంజీరను ఉపయోగిస్తారు.

సంప్రదాయ దుస్తులతో...

ఈ నృత్యంలో మహిళలు సంప్రదాయ దుస్తులు ధరించి, శక్తి దేవత ఆశీర్వాదాలు కోరుకుంటూ నృత్యం చేస్తారు. గర్బా, దాండియా ఒకే విధంగా కనిపించినా, ఈ రెండింటికి వ్యత్యాసం ఉంది. గర్బాలో చేతులు, కాళ్లను సమన్వయంతో కదిలిస్తూ చేస్తారు. దాండియాలో కోలాటం కర్రలను ఉపయోగిస్తారు. గర్బా పాటలు దుర్గాదేవి, ఆమె అవతారాల చుట్టూ ఉంటే, దాండియాలో పాటలు కృష్ణుడి రాసలీలలపై ఉంటాయి.

పాదరక్షలు లేకుండా..

గర్బా దైవారాధనా రీతుల్లో చెప్పులు ధరించకపోవడం సకల జీవులకు ఆలవాలమైన భూదేవి పట్ల మనం చూపే గౌరవంగా భావిస్తారు. భూమిని నిరంతరం అంటి పెట్టుకుని ఉండే ఈ పాదాల ద్వారానే శరీరంలోకి శక్తి ప్రవాహం జరుగుతుందని నమ్మకం. ఆ దేవితో మనకు నేరుగా సంబంధాన్ని కల్పించేవి పాదాలే. అందుకే చెప్పులు లేకుండా చేసే ఈ నృత్యం పవిత్రమైన దైవారాధన వంటిది.

గర్బా.. యునెస్కో

నవరాత్రి ఉత్సవాలను గుజరాత్‌తో పాటు దేశంలోని అనేక ప్రాంతాలలో నిర్వహిస్తుంటారు. మన దేశానికే ప్రత్యేకమైన ఈ ప్రముఖ నృత్యాన్ని యునెస్కో 'ఇంటాంజిబుల్ కల్చరల్ హెరిటేజ్ ఆఫ్ హ్యూమానిటీ' (ఐసీహెచ్) జాబితాలో కిందటేడాది చేర్చింది. అమ్మవారి ఎదుట భక్తిని నృత్యరూపంలో చాటే ఈ ప్రాచీన సంప్రదాయం ఇప్పటికీ ఎప్పటికీ సజీవమే అనడానికి ప్రతీకగా నిలుస్తోంది గర్బా.

లీగల్

ఆ రియల్ ఎస్టేట్ సంస్థపై కేసు పెట్టచ్చు

ప్రశ్న: మేము లోన్ ద్వారా ఒక రియల్ ఎస్టేట్ సంస్థ వద్దనుంచి నిర్మాణదశలోనే ఫ్లాట్ కొన్నాము. ఒప్పందం ప్రకారం పది నెలల లోగా ఫ్లాటు మాకు పూర్తి చేసి ఇవ్వాలి. కానీ సంవత్సరం అయినా ఇంకా పూర్తి చేయలేదు. లోను నెలవారీ వాయిదాలు కట్టడం కూడా మొదలైంది. ఈ పరిస్థితుల్లో మేము ఏం చేయాలి? పరిష్కారం చెప్పగలరు.

– టి.ఆర్. రాజేశ్వరి, హైదరాబాద్

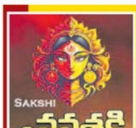
సర్వసాధారణంగా రియల్ ఎస్టేట్ సంస్థ వారు, మీరు రాసుకునే ఒప్పంద పత్రం అంటే అగ్రిమెంట్‌లో సమయానికి ఫ్లాట్ నిర్మాణం పూర్తి చేసి, మీకు అందజేయకపోతే అందుకుగాను తాత్కాలిక పరిహారం/ఉపశమనం ఏం చేస్తారో రాసుకుంటారు. కొన్ని సందర్భాలలో ఫ్లాట్ అప్పగించేంతవరకు అద్దె ఇవ్వటం లేదా మీ తరఫున నెలవారీ లోను డబ్బులు సదరు కంపెనీ వారే కట్టేలా ఒప్పందాలు కూడా రాసుకుంటారు. మీ ఒప్పందపత్రంలో కూడా అటువంటి కండిషన్ ఏమైనా ఉందేమో చూసుకోండి. ఏది ఏమైనా ఒప్పందాన్ని ఉల్లంఘిస్తే, మీరు సదరు రియల్ ఎస్టేట్ సంస్థపై వినియోగదారుల రక్షణ చట్టం కింద కేసు వేయవచ్చు. మీకు జరిగిన ప్రతి నష్టాన్ని లెక్కగట్టి దానికి తోడు మీకు కలిగిన మానసిక క్షోభకి కూడా అదనంగా పరిహారం కోరవచ్చు, పొందవచ్చు. అదనంగా... ఒకవేళ మీరు కొన్న ఫ్లాట్ ప్రాజెక్టు రెరా (రియల్ ఎస్టేట్ రెగ్యులేటరీ అథారిటీ) లో రిజిస్టర్ అయి ఉంటే అదనంగా రెరాకు కూడా ఫిర్యాదు చేయవచ్చు. మీ అగ్రిమెంటు, ఆస్తి కొనుగోలు పత్రాలు తీసుకొని దగ్గర్లోని లాయర్‌ని కలవండి.

మొదటగా ఒక నోటీసు పంపి, అప్పటికీ కూడా మీకు పరిష్కారం దొరకకపోతే, పైన తెలిపిన విధంగా దావా వేసి న్యాయం పొందవచ్చు. వినియోగదారుల చట్టం ప్రకారం మీ కేసు మీరు కూడా వాదించుకోవచ్చు లేదా మీ తరఫున మరెవరినైనా 'ఆథరైజ్డ్ పర్సన్'గా నియమించుకోవచ్చు. 50 లక్షల దావా వరకు జిల్లా వినియోగదారుల ఫోరంలో, 50 లక్షల నుంచి రెండు కోట్ల వరకు రాష్ట్ర ఫోరంలో అలాగే రెండు కోట్ల పైన విలువ గల దావాకి జాతీయ వినియోగదారుల ఫోరంలో మీ ఫిర్యాదును నమోదు చేయాల్సి ఉంటుంది.



– శ్రీకాంత్ చింతల
హైకోర్టు న్యాయవాది

మీకున్న న్యాయపరమైన సమస్యలు, సందేహాలకోసం sakshifamily3@gmail.com కు మెయిల్ చేయవచ్చు.





దేవుడు తన రెండు కాళ్లనూ బలహీనపరిచినా.. అవరోధాలనే అవకాశాలుగా మలుచుకుని తన జీవితాన్ని, తానే నిలబెట్టుకున్నారామె. ఇప్పుడు తన లాంటి దివ్యాంగుల ఉద్ధరణకు నడుం బిగించి వారికీ బతుకుబాట చూపుతున్నారు. ఆమే డీ హబ్ వ్యవస్థాపకురాలు కొప్పుల వసుంధర. ఉన్న చోటే వారు వ్యాపారం చేసుకునేలా అవగాహన కల్పిస్తూ రిజిస్ట్రేషన్, పెట్టుబడి, మార్కెటింగ్ వంటి అంశాలపై అవగాహన కల్పిస్తున్నారు.
ఆమె ఇంటర్వ్యూని ఈ లింక్‌ను క్లిక్ చేసి సాక్షి @ నవశక్తిలో చూసేద్దాం.
https://www.youtube.com/watch?v=0c7–NycLyU

టెక్నాలజీ

స్వాగతం.. సుస్వాగతం



బెంగళూరులోని ఒక హోటల్‌లోకి అడుగు పెట్టిన అనన్య నారంగ్‌కు రిసెప్షనిస్ట్ స్వాగతం పలికింది.

అనన్యలో షాక్‌లాంటి ఆశ్చర్యం.

'ఇందులో ఆశ్చర్యపోవాల్సింది ఏముంది!' అనే కదా మీ డౌటు.

అయితే సదరు ఈ రిసెప్షనిస్ట్ సాధారణ రిసెప్షనిస్ట్ కాదు... వర్చువల్ రిసెప్షనిస్ట్!

'సిలికాన్ వ్యాలీ ఆఫ్ ఇండియా బెంగళూరులో వర్చువల్ రిసెప్షనిస్ట్' వార్త సోషల్ మీడియాలో చక్కర్లు కొడుతోంది. మన దేశంలో నవీన సాంకేతికత గురించి వివరంగా మాట్లాడుకునేలా చేస్తోంది.

'సాంకేతికత సహాయంతో తక్కువ సిబ్బందితో ఎక్కువ పనులను ఏకకాలంలో సమన్వయం చేస్తున్నారు. సిలికాన్ వ్యాలీలో తప్ప మన దేశంలో ఎక్కడా ఇలాంటి దృశ్యం కనిపించదు' అంటూ ఈ 'వర్చువల్ రిసెప్షనిస్ట్' ఫొటోని షేర్ చేసింది అనన్య.

'ఎంత సాంకేతిక ప్రగతి' అనే ప్రశంసల మాట ఎలా ఉన్నా... 'అబ్బబ్బే! ఇదేం ప్రగతి. అందమైన మానవ రిసెప్షనిస్ట్ స్వాగతం పలకడానికి, వర్చువల్ రిసెప్షనిస్ట్ స్వాగతం పలకడానికి చా...లా తేడా ఉంటుంది' అనే వాళ్లే ఎక్కువ!

● చిన్నారులపై జచింత

నెత్తుటేరుల అవార్డ్ నాకొద్దు


జసింతా కెర్కెట్టా

తన ఆదివాసీల సామాజిక, సాంస్కృతిక జీవితం గురించి లోతుగా రాయడమే కాదు పిల్లల ప్రపంచం గురించి కూడా రాస్తోంది కవయిత్రి జసింతా కెర్కెట్టా.

ఎక్కడ చూస్తే అక్కడ వారై – విశ్వరూపమున విహరిస్తున్న ఈ కాలంలో పిల్లల కోసం జసింత రాసిన 'జిర్హుల్' అనే పుస్తకానికి 'రూమ్ టు రీడ్ యంగ్ రైటర్-2024' అవార్డ్ ప్రకటించారు. పాలస్తీనాలో బాంబు దాడుల్లో మరణించిన, హింసకు గురవుతున్న పిల్లలను దృష్టిలో పెట్టుకొని ఈ అవార్డ్‌ను జసింత తిరస్కరించింది.

'రూమ్ టు రీడ్ ఇండియా' అనేది అక్షరాస్యత, లింగ సమానత్వం... మొదలైన వాటిపై పనిచేసే స్వచ్ఛంద సంస్థ. ఈ సంస్థకు ఏరోస్పేస్ దిగ్గజం 'బోయింగ్'తో సంబంధం ఉంది అని ఆరోపిస్తూ తనకు ప్రకటించిన అవార్డ్‌ను జసింత కెర్కెట్టా తిరస్కరించింది. 'బోయింగ్‌కు ఇజ్రాయెల్ సైన్యంతో 75 ఏళ్లుగా సంబంధం ఉంది. ఇజ్రాయెల్ డిఫెన్స్ ఫోర్సెస్ (ఐడీఎఫ్)కు ఆయుధాలను సరాఫరా చేసే కీలక సంస్థ అయిన బోయింగ్ 'రూమ్ టు రీడ్ ఇండియా ట్రస్ట్'కు నిధులు అందజేస్తుంది' అని జసింత తన తిరస్కరణ కారణాలపై ఆ ట్రస్ట్‌కు లేఖ రాసింది.

'ఆయుధాలతో పిల్లల ప్రపంచం నాశనం అవుతున్నప్పుడు ఆయుధాల వ్యాపారం, పిల్లల సంరక్షణ ఏకకాలంలో ఎలా కొనసాగుతాయి?' అని ఆ లేఖలో ప్రశ్నించింది జసింత.

'సాహిత్యంలో వైవిధ్యమైన, పిల్లల కోసం రాసే పుస్తకాలు తక్కువగా వస్తున్నాయి. బాల సాహిత్యానికి సంబంధించిన జిర్హుల్ పుస్తకానికి అవార్డ్ రావడం సరియైనదే అయినా ప్రస్తుత పరిస్థితుల దృష్ట్యా ఈ అవార్డ్‌ను స్వీకరించలేను' అని చెప్పింది.

ఈ తిరస్కరణ మాట ఎలా ఉన్నా 'సాహిత్యానికి జసింత కెర్కెట్టా చేసిన కృషి విలువైనదిగా భావిస్తున్నాం' అని స్పందించింది 'రూమ్ టు రీడ్ ఇండియా' ట్రస్ట్. ఇప్పుడు మాత్రమే కాదు సామాజిక కారణాలతో తనకు వచ్చిన కొన్ని అవార్డ్‌లను గతంలోనూ తిరస్కరించింది జసింత.

పిల్లల్లో సామాజిక చైతన్యం

'పిల్లలూ... మీరు ఎన్ని పువ్వుల గురించి విన్నారు? పూలన్నింటి గురించి తెలియనప్పుడు, కొన్ని పువ్వుల గురించి మాత్రమే తెలిసినప్పుడు... అవి మాత్రమే గొప్ప పుష్పాలూ, ప్రత్యేకమైన పుష్పాలూ ఎలా అవుతాయి? ఇవి మాత్రమే కాదు జిరాహుల్, జతంగి, సోనార్లి, సరాయ్, కోయినార్, సనాయ్ లాంటి ఎన్నో పూలు ఉన్నాయి' అంటూ పది పువ్వుల గురించి జసింత కవిత్వం రాసింది. ఈ పువ్వుల గురించి ఎప్పుడూ వినని, ఎప్పుడూ చూడని పిల్లలు కూడా జసింత రాసిన కవిత్వం చదివి, పక్కన ఉన్న బొమ్మలు చూస్తే ఎక్కడ ఏ పువ్వు కనిపించినా ఇట్టే గుర్తు పట్టేస్తారు.

ఈశ్వర్ ఔర్ బజార్, జసింతా కీ డైరీ, ల్యాండ్ ఆఫ్ ది రూట్స్‌తో సహా ఏడు పుస్తకాలు రాసింది.

'జిర్హుల్'లో పువ్వుల ప్రపంచం కనిపించినప్పటికీ అది అణగారిన వర్గాల కోసం ప్రతీకాత్మకంగా రాసిన పుస్తకం. ఆదివాసీ సంస్కృతి ఆధారంగా చేసుకొని పిల్లల్లో సామాజిక, రాజకీయ చైతన్యాన్ని పెంపొందించడమే ఈ పుస్తక లక్ష్యం. గాజాలో పదహారువేల మందికి పైగా చిన్నారులు మరణించారు. నెత్తుటేరులు పారాయి. ఈ నేపథ్యంలో 'రూమ్ టు రీడ్ యంగ్ రైటర్' అవార్డ్‌ను జసింత తిరస్కరించింది.



ఉద్యమ నేపథ్యం...

ఝార్ఖండ్‌లోని ఖుదపోష్ గ్రామంలో ఆదివాసీ కుటుంబంలో పుట్టిన జసింత మాస్ కమ్యూనికేషన్, వీడియో ప్రొడక్షన్‌లో డిగ్రీ చేసింది. రాంచీలోని ఒక ప్రముఖ దినపత్రికలో పని చేసింది. కెరీర్ పరంగా ఎంత ముందుకు వెళ్లినా తన మూలాలను మాత్రం మరవలేదు. 'ఆదివాసీ అండ్ మైనింగ్ ఇన్ ఫైవ్ డిస్ట్రిక్ట్స్ ఆఫ్ ఝార్ఖండ్' పేరుతో అధ్యయన పత్రాన్ని వెలువరించింది.

'ఇండిజినస్ వాయిస్ ఆఫ్ ఆసియా' అనే పరిశోధన పత్రానికి ఇండిజినస్ పీపుల్స్ ఫ్యాక్ట్ అవార్డు లభించింది. జర్నలిస్ట్‌గానే కాదు కవిత్వానికి సంబంధించి సృజనాత్మక రచనలతోనూ ఎన్నో అవార్డ్‌లు అందుకుంది. తన కవిత్వం విషయానికి వస్తే అది ఆకాశపల్లకిలో ఊరేగదు. జ్ఞాపకాలను నెమరు వేసుకునేలా ఉంటుంది. గాయాలను గుర్తు తెచ్చుకునేలా ఉంటుంది. బూటకపు అభివృద్ధిని ప్రశ్నించేలా ఉంటుంది.

జసింత మనోహర్‌పూర్‌లోని మిషనరీ బోర్డింగ్ స్కూల్‌లో చదువుతున్న రోజుల్లో తల్లి పుష్ప అనిమ తండ్రి చేతిలో తరచు హింసకు గురయ్యేది. మరచిపోలేని ఆ హింసాత్మక దృశ్యాలు తన కవిత్వంలో కనిపిస్తాయి. వ్యక్తిగత చేదు అనుభవాలే కాదు అభివృద్ధి పేరుతో ఆదివాసీ గ్రామాల్లో జరుగుతున్న విధ్వంసం కూడా జసింత కవిత్వంలో కనిపిస్తుంది.

జసింత కెర్కెట్టా జర్నలిస్ట్ మాత్రమే కాదు సోషల్ యాక్టివిస్ట్ కూడా. బాలికల విద్యకు సంబంధించి ఎన్నో ఆదివాసీ గ్రామాల్లో పనిచేసింది. ఫోర్బ్స్ ఇండియా 'టాప్ 20 సెల్ఫ్‌మేడ్ ఉమెన్'లో ఒకరిగా ఎంపిక అయింది.